

**NOVENO. SOCIALES. CUARTO PERIODO**

SEMANA	TEMA ESPECIFICO	ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS	ACTIVIDAD EVALUATIVA
31 SEPTIEMBR E 10 -14	Cátedra de la paz: Los Derechos Humanos, libertad y vida en comunidad.	<p>Estrategia: 1. Lluvia de ideas, 2. realizar conversatorio diagnóstico 3. Preguntas 4. Vídeo temático, vocabulario (Inicio).</p> <p>Exploratoria previa: Al iniciar cada clase los estudiantes deben diligenciar un formato según la temática tratada: que contiene título, palabras claves, ideas principales, conclusiones y fuentes bibliográficas. En el conversatorio se dialoga sobre las ideas que los estudiantes tienen sobre el tema a tratar y las palabras que se relacionan, así como también se proponen preguntas abiertas para que los estudiantes den sus posibles respuestas según sus conocimientos previos.</p> <p>Estrategia de desarrollo: Lectura de textos donde el estudiante identifique y analice las dimensiones sociales, políticas, económicas e ideológicas así como las perspectivas diferentes entre los actores (Desarrollo)</p>	<p>Construcción de mapas conceptuales, esquemas metales, info-gramas, árbol de flujo, diagrama de llaves donde el estudiante describa el porqué de un fenómeno social, su dinámica y la interacción de los diferentes actores y su ubicación geográfica (Desarrollo)</p> <p>Momento de transferencia o valoración: Escrito coherente donde el estudiante de cuenta de las dimensiones sociales, políticas, económicas e ideológicas así como las perspectivas de diferentes actores (Evaluación)</p>	Elaboración de mapa mental de mapas conceptuales, esquemas metales, info-gramas, árbol de flujo, diagrama de llaves, vocabulario, historietas, escritos y consultas, ejercitación en lectura crítica y análisis de vídeo
32 SEPTIEMBR E 17- 22	República liberal 1930-1946	<p>Estrategia: 1. Lluvia de ideas, 2. realizar conversatorio diagnóstico 3. Preguntas 4. Vídeo temático, vocabulario (Inicio).</p> <p>Exploratoria previa: Al iniciar cada clase los estudiantes deben diligenciar un formato según la temática tratada: que contiene título, palabras claves, ideas principales, conclusiones y fuentes bibliográficas. En el conversatorio se dialoga sobre las ideas que los estudiantes tienen sobre el tema a tratar y las palabras que se relacionan, así como también se proponen preguntas abiertas para que los estudiantes den sus posibles respuestas según sus conocimientos</p>	<p>Construcción de mapas conceptuales, esquemas metales, info-gramas, árbol de flujo, diagrama de llaves donde el estudiante describa el porqué de un fenómeno social, su dinámica y la interacción de los diferentes actores y su ubicación geográfica (Desarrollo)</p> <p>Momento de transferencia o valoración: Escrito coherente donde el estudiante de cuenta de las dimensiones sociales, políticas, económicas e ideológicas así como las</p>	Elaboración de mapa mental de mapas conceptuales, esquemas metales, info-gramas, árbol de flujo, diagrama de llaves, vocabulario, historietas, escritos y consultas, y consultas, ejercitación en lectura crítica y análisis de vídeo

		Estrategia de desarrollo: Lectura de textos donde el estudiante identifique y analice las dimensiones sociales, políticas, económicas e ideológicas así como las perspectivas diferentes entre los actores (Desarrollo)	perspectivas de diferentes actores (Evaluación)	
33 SEPTIEMBRE E 24- 28	Frente Nacional	<p>Estrategia: 1. Lluvia de ideas, 2. realizar conversatorio diagnóstico 3. Preguntas 4. Vídeo temático, vocabulario (Inicio).</p> <p>Exploratoria previa: Al iniciar cada clase los estudiantes deben diligenciar un formato según la temática tratada: que contiene título, palabras claves, ideas principales, conclusiones y fuentes bibliográficas. En el conversatorio se dialoga sobre las ideas que los estudiantes tienen sobre el tema a tratar y las palabras que se relacionan, así como también se proponen preguntas abiertas para que los estudiantes den sus posibles respuestas según sus conocimientos previos.</p> <p>Estrategia de desarrollo: Lectura de textos donde el estudiante identifique y analice las dimensiones sociales, políticas, económicas e ideológicas así como las perspectivas diferentes entre los actores (Desarrollo)</p>	<p>Construcción de mapas conceptuales, esquemas metales, info-gramas, árbol de flujo, diagrama de llaves donde el estudiante describa el porqué de un fenómeno social, su dinámica y la interacción de los diferentes actores y su ubicación geográfica (Desarrollo)</p> <p>Momento de transferencia o valoración: Escrito coherente donde el estudiante de cuenta de las dimensiones sociales, políticas, económicas e ideológicas así como las perspectivas de diferentes actores (Evaluación)</p>	Elaboración de mapa mental de mapas conceptuales, esquemas metales, info-gramas, árbol de flujo, diagrama de llaves, vocabulario, historietas, escritos y consultas y consultas, ejercitación en lectura crítica y análisis de vídeo
34 OCTUBRE 1- 5	El neoliberalismo y la crisis de la deuda externa.	<p>Estrategia: 1. Lluvia de ideas, 2. realizar conversatorio diagnóstico 3. Preguntas 4. Vídeo temático, vocabulario (Inicio).</p> <p>Exploratoria previa: Al iniciar cada clase los estudiantes deben diligenciar un formato según la temática tratada: que contiene título, palabras claves, ideas principales, conclusiones y fuentes bibliográficas. En el conversatorio se dialoga sobre las ideas que los estudiantes tienen sobre el tema a tratar y las palabras que se relacionan, así como también se proponen preguntas abiertas para que los estudiantes den sus posibles respuestas según sus conocimientos previos.</p>	<p>Construcción de mapas conceptuales, esquemas metales, info-gramas, árbol de flujo, diagrama de llaves donde el estudiante describa el porqué de un fenómeno social, su dinámica y la interacción de los diferentes actores y su ubicación geográfica (Desarrollo)</p> <p>Momento de transferencia o valoración: Escrito coherente donde el estudiante de cuenta de las dimensiones sociales, políticas, económicas e ideológicas así como las</p>	Elaboración de mapa mental de mapas conceptuales, esquemas metales, info-gramas, árbol de flujo, diagrama de llaves, vocabulario, historietas, escritos y consultas, y consultas, ejercitación en lectura crítica y análisis de vídeo

		Estrategia de desarrollo: Lectura de textos donde el estudiante identifique y analice las dimensiones sociales, políticas, económicas e ideológicas así como las perspectivas diferentes entre los actores (Desarrollo)	perspectivas de diferentes actores (Evaluación)	
35 OCTUBRE 15- 19	Hechos históricos de violencia (1946-1948).	<p>Estrategia: 1. Lluvia de ideas, 2. realizar conversatorio diagnóstico 3. Preguntas 4. Vídeo temático, vocabulario (Inicio).</p> <p>Exploratoria previa: Al iniciar cada clase los estudiantes deben diligenciar un formato según la temática tratada: que contiene título, palabras claves, ideas principales, conclusiones y fuentes bibliográficas. En el conversatorio se dialoga sobre las ideas que los estudiantes tienen sobre el tema a tratar y las palabras que se relacionan, así como también se proponen preguntas abiertas para que los estudiantes den sus posibles respuestas según sus conocimientos previos.</p> <p>Estrategia de desarrollo: Lectura de textos donde el estudiante identifique y analice las dimensiones sociales, políticas, económicas e ideológicas así como las perspectivas diferentes entre los actores (Desarrollo)</p>	<p>Construcción de mapas conceptuales, esquemas metales, info-gramas, árbol de flujo, diagrama de llaves donde el estudiante describa el porqué de un fenómeno social, su dinámica y la interacción de los diferentes actores y su ubicación geográfica (Desarrollo)</p> <p>Momento de transferencia o valoración: Escrito coherente donde el estudiante de cuenta de las dimensiones sociales, políticas, económicas e ideológicas así como las perspectivas de diferentes actores (Evaluación)</p>	Elaboración de mapa mental de mapas conceptuales, esquemas metales, info-gramas, árbol de flujo, diagrama de llaves, vocabulario, historietas, escritos y consultas y consultas, ejercitación en lectura crítica y análisis de vídeo
36 OCTUBRE 22- 26	La integración económica de América Latina y la globalización	<p>Estrategia: 1. Lluvia de ideas, 2. realizar conversatorio diagnóstico 3. Preguntas 4. Vídeo temático, vocabulario (Inicio).</p> <p>Exploratoria previa: Al iniciar cada clase los estudiantes deben diligenciar un formato según la temática tratada: que contiene título, palabras claves, ideas principales, conclusiones y fuentes bibliográficas. En el conversatorio se dialoga sobre las ideas que los estudiantes tienen sobre el tema a tratar y las palabras que se relacionan, así como también se proponen preguntas abiertas para que los estudiantes den sus posibles respuestas según sus conocimientos previos.</p> <p>Estrategia de desarrollo: Lectura de textos donde el estudiante identifique y analice las dimensiones sociales, políticas, económicas e ideológicas así como las perspectivas diferentes entre los actores (Desarrollo)</p>	<p>Construcción de mapas conceptuales, esquemas metales, info-gramas, árbol de flujo, diagrama de llaves donde el estudiante describa el porqué de un fenómeno social, su dinámica y la interacción de los diferentes actores y su ubicación geográfica (Desarrollo)</p> <p>Momento de transferencia o valoración: Escrito coherente donde el estudiante de cuenta de las dimensiones sociales, políticas, económicas e ideológicas así como las perspectivas de diferentes actores (Evaluación)</p>	Elaboración de mapa mental de mapas conceptuales, esquemas metales, info-gramas, árbol de flujo, diagrama de llaves, vocabulario, historietas, escritos y consultas y consultas, ejercitación en lectura crítica y análisis de vídeo

<p>37</p> <p>OCTUBRE 29 NOVIEMBR E 2</p>	<p>Impacto económico de Colombia en el mundo</p>	<p>Estrategia: 1. Lluvia de ideas, 2. realizar conversatorio diagnóstico 3. Preguntas 4. Vídeo temático, vocabulario (Inicio).</p> <p>Exploratoria previa: Al iniciar cada clase los estudiantes deben diligenciar un formato según la temática tratada: que contiene título, palabras claves, ideas principales, conclusiones y fuentes bibliográficas. En el conversatorio se dialoga sobre las ideas que los estudiantes tienen sobre el tema a tratar y las palabras que se relacionan, así como también se proponen preguntas abiertas para que los estudiantes den sus posibles respuestas según sus conocimientos previos.</p> <p>Estrategia de desarrollo: Lectura de textos donde el estudiante identifique y analice las dimensiones sociales, políticas, económicas e ideológicas así como las perspectivas diferentes entre los actores (Desarrollo)</p>	<p>Construcción de mapas conceptuales, esquemas metales, info-gramas, árbol de flujo, diagrama de llaves donde el estudiante describa el porqué de un fenómeno social, su dinámica y la interacción de los diferentes actores y su ubicación geográfica (Desarrollo)</p> <p>Momento de transferencia o valoración: Escrito coherente donde el estudiante de cuenta de las dimensiones sociales, políticas, económicas e ideológicas así como las perspectivas de diferentes actores (Evaluación)</p>	<p>Elaboración de mapa mental de mapas conceptuales, esquemas metales, info-gramas, árbol de flujo, diagrama de llaves, vocabulario, historietas, escritos y consultas y consultas, ejercitación en lectura crítica y análisis de vídeo</p>
<p>38</p> <p>NOVIEMBR E 6 - 9</p>	<p>Integración económica de América Latina y la globalización.</p>	<p>Estrategia: 1. Lluvia de ideas, 2. realizar conversatorio diagnóstico 3. Preguntas 4. Vídeo temático, vocabulario (Inicio).</p> <p>Exploratoria previa: Al iniciar cada clase los estudiantes deben diligenciar un formato según la temática tratada: que contiene título, palabras claves, ideas principales, conclusiones y fuentes bibliográficas. En el conversatorio se dialoga sobre las ideas que los estudiantes tienen sobre el tema a tratar y las palabras que se relacionan, así como también se proponen preguntas abiertas para que los estudiantes den sus posibles respuestas según sus conocimientos previos.</p> <p>Estrategia de desarrollo: Lectura de textos donde el estudiante identifique y analice las dimensiones sociales, políticas, económicas e ideológicas así como las perspectivas diferentes entre los actores (Desarrollo)</p>	<p>Construcción de mapas conceptuales, esquemas metales, info-gramas, árbol de flujo, diagrama de llaves donde el estudiante describa el porqué de un fenómeno social, su dinámica y la interacción de los diferentes actores y su ubicación geográfica (Desarrollo)</p> <p>Momento de transferencia o valoración: Escrito coherente donde el estudiante de cuenta de las dimensiones sociales, políticas, económicas e ideológicas así como las perspectivas de diferentes actores (Evaluación)</p>	<p>Elaboración de mapa mental de mapas conceptuales, esquemas metales, info-gramas, árbol de flujo, diagrama de llaves, vocabulario, historietas, escritos y consultas y consultas, ejercitación en lectura crítica y análisis de vídeo</p>
<p>39</p>	<p>Integración económica de</p>	<p>Estrategia: 1. Lluvia de ideas, 2. realizar conversatorio diagnóstico 3. Preguntas 4. Vídeo temático, vocabulario (Inicio).</p>	<p>Construcción de mapas conceptuales, esquemas metales, info-gramas, árbol de</p>	<p>Elaboración de mapa mental de mapas conceptuales, esquemas</p>

NOVIEMBR E 12- 16	América Latina y la globalización.  Evaluación de periodo	<p>Exploratoria previa: Al iniciar cada clase los estudiantes deben diligenciar un formato según la temática tratada: que contiene título, palabras claves, ideas principales, conclusiones y fuentes bibliográficas. En el conversatorio se dialoga sobre las ideas que los estudiantes tienen sobre el tema a tratar y las palabras que se relacionan, así como también se proponen preguntas abiertas para que los estudiantes den sus posibles respuestas según sus conocimientos previos.</p> <p>Estrategia de desarrollo: Lectura de textos donde el estudiante identifique y analice las dimensiones sociales, políticas, económicas e ideológicas así como las perspectivas diferentes entre los actores (Desarrollo)</p>	<p>flujo, diagrama de llaves donde el estudiante describa el porqué de un fenómeno social, su dinámica y la interacción de los diferentes actores y su ubicación geográfica (Desarrollo)</p> <p>Momento de transferencia o valoración: Escrito coherente donde el estudiante de cuenta de las dimensiones sociales, políticas, económicas e ideológicas así como las perspectivas de diferentes actores (Evaluación)</p>	metales, info-gramas, árbol de flujo, diagrama de llaves, vocabulario, historietas, escritos y consultas y consultas, ejercitación en lectura crítica y análisis de vídeo
40 NOVIEMBR E 19 - 23	Trabajo de recuperación, profundización y retroalimentación	<p>Estrategia: 1. lluvia de ideas, 2. realizar conversatorio diagnóstico 3. Preguntas 4. Vídeo temático, vocabulario (Inicio).</p> <p>Exploratoria previa: Al iniciar cada clase los estudiantes deben diligenciar un formato según la temática tratada: que contiene título, palabras claves, ideas principales, conclusiones y fuentes bibliográficas. En el conversatorio se dialoga sobre las ideas que los estudiantes tienen sobre el tema a tratar y las palabras que se relacionan, así como también se proponen preguntas abiertas para que los estudiantes den sus posibles respuestas según sus conocimientos previos.</p> <p>Estrategia de desarrollo: Lectura de textos donde el estudiante identifique y analice las dimensiones sociales, políticas, económicas e ideológicas así como las perspectivas diferentes entre los actores (Desarrollo)</p>	<p>Construcción de mapas conceptuales, esquemas metales, info-gramas, árbol de flujo, diagrama de llaves donde el estudiante describa el porqué de un fenómeno social, su dinámica y la interacción de los diferentes actores y su ubicación geográfica (Desarrollo)</p> <p>Momento de transferencia o valoración: Escrito coherente donde el estudiante de cuenta de las dimensiones sociales, políticas, económicas e ideológicas así como las perspectivas de diferentes actores (Evaluación)</p>	Elaboración de mapa mental de mapas conceptuales, esquemas metales, info-gramas, árbol de flujo, diagrama de llaves, vocabulario, historietas, escritos y consultas y consultas, ejercitación en lectura crítica y análisis de vídeo